

Sen. al Oct.

no. 1

23.

Dalle del Empedrado.

GOBIERNO SUPERIOR CIVIL

[Faint, mostly illegible handwritten text on the left page, possibly including a signature or name.]

India ordenado p.
del Empedrado, de
y los reales que

A
Alcázar d. Yncia

Alvarez d. Tac

Armas d. m.

Almeida d. Tex

Alvarez d. Ar

Ayala d. In

Armeneng

Arxiola, d.

.....

.....

.....

23.
 India ordenado p. los Apellidos de los Dueños de las fincas en la Calle
 del Empedrado, donde se demuestran el C. que tienen las q. p.acen.
 y los reales que deben pagar al mes.

A **R. de p. al mes.**
 Acosta d. Ynacio 6 2

Alvarez d. Tor Tulio 10 2

Armas d. m. Cañidad 14 2

Almeida Peromino 34 2

Alvarez d. Andres 40 2

Ayala d. Pio 64 2

Armenegoy d. Tor 64. 69. 70 7

Arriola, d. Toay 77 3

..... 82 1

..... 84 1

...
 ...
 ...

B
 Beltrán D. Manuel 20 . . . 61 . 0 6
 Beltrán D. Toré 12 12 24

Bernal D. Antonio 39 39 78

Blasco el Puercos 43 43 86

... 10 10 20

... 10 10 20

... 10 10 20

C

+ Cavallero D. Leonardo 7 7 14

x Cavallero D. Petrona 52 52 104

+ Cavallero D. Luis 16 16 32

+ Cathedral

Domingo el

Cavallero D.

+ Cathedral la

[Faint, mostly illegible handwritten text]

D.
Domingo el fow. de Sto.

[Faint, mostly illegible handwritten text]

C.
Cerrada d. San Miguel

[Faint, mostly illegible handwritten text]

¹⁰ Florencia D^a Josefa 41..... 2

¹⁰ Lapardo Juan 49.. 49. 4

[Faint handwritten text]

[Faint handwritten text]

⁹ Gomez D^a Mariana 13. 2

Gomez D^a Josefa 14. 2

Garcia Margarita 29..... 2

Garcilana D^a M^a Eusebia 55. 2

Guerza D^o Fernando 56. 3

Gonzalez D^o Antonio 60. 3

Gonzalez el Canongo 76. 3

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

[Faint handwritten text on adjacent page]

~~Le Roy & la Reine~~

~~Le Roy & la Reine
Le Roy & la Reine
Le Roy & la Reine~~

H.

~~Le Roy & la Reine~~

~~Le Roy & la Reine
Le Roy & la Reine
Le Roy & la Reine~~

~~Le Roy & la Reine
Le Roy & la Reine~~

L.

Sturmita d. margarita

~~Le Roy & la Reine
Le Roy & la Reine
Le Roy & la Reine~~

~~.....~~
J

Justo D. Oleario. 57. 2

Justo D. Maria Ignacia. 79. 3

~~.....~~
K

~~.....~~

L
Lina D. Francisca. 20. 7

Lina D. Francisca. 24. 2

~~.....~~
.....

~~.....~~

~~.....~~

~~.....~~

181
..... 36

87
~~.....~~

Spiralla

Merced

Martina

Medina

Martina

.....

.....

.....

.....

.....

M.

Esquivallas d. Juan. ... 6

Mercaderes d. Juan. ... 3

Martinez d. Juan. ... 26. ... 2

Medina d. Tor. ... 32. ... 2

Martinez d. Juan. ... 64. ... 2

.....

.....

Louisa d. Fran. Javier.

...

...

O

Odardo d. Antonio. 26.

Oleguer d. Gabriel. 47.

...

P

Pedro d. Carlos. 3.

...

...

...

Palomino d.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

Salvino D. Gabriel . . . 27. 70. 80. . . . 6

Sanjoel Guarra de . . . 44. . . . 2

Salvino D. Antonio . . . 49. 46. 47. 0. 0. . . . 8

Salvato D. Nabel . . . 49. . . . 2

Salvato D. Torcena . . . 49. . . . 2

Salvato D. Luis . . . 72. . . . 2

.....

.....

.....

.....

.....

[Faint, mostly illegible handwriting]

[Large decorative initial 'R']

Rodriguez D. Felix 19 2

Amir cramel 21 2

Chamof. Jours 24 2

Donna Mere 31 2

Chamof Domingo 33 2

Rodrig. Encarnacion 42 2

Chomway D. Teachin 62 2

Mey D. Juana 75 2

[Faint handwriting on the right page, including names like 'Serrada', 'Gilles', 'Sanchez', 'Seco', 'Sanchez', 'Sicher', 'Sanchez', 'Sanchez']

Francisco J. Subiel 23 70 90 6
 July el

S.

R.

Gerrada J. Torc maia 23 3

Siles J. Ferrad 16 2

Sanchez Maier 23 63 66 67 17

Seco D. Antonio 29 2

Sanchez Francisco 41 2

Siles J. Petronila 40 3

Sanchez J. Paula 54 55 4

Sanchez D. Fran 54 2

F

U

Fernand. Santiago 17

Is

W

S

Villanta, el Merq 82

Villegas D. A. colonia 19 73

Vargues D. Catarina 74

V

W

A.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Z.

Leperio d. Gertrudis 5. 2

Zamora Fr. Jore 33. 2.

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly illegible due to fading and the age of the paper.]

[Large handwritten mark or symbol, possibly a stylized 'W' or 'V'.]

A. de Carvajal

1. A. 9 Feb

o. Aves. 1/2

o. Aves. 1/2

2. A. 9 Feb

o. Aves. 1/2

o. Aves. 1/2

o. Aves. 1/2

o. Aves. 1/2

3. A. 9 Carlos

o. Aves. 1/2

2. 28

Calle del Empedrado

N. de Casas. Su dueño . . . Su habitación. R. dep. al mes

1. A. Juan de Miralles . . . a Cuba. n.º 134 . . . 4

o. Avda. Yd . . . Yd . . . 5

o. Avda. Yd . . . Yd . . . 5

2. A. Juan Loynas . . . del emp. n.º 2 . . . 4

o. Avda. Yd ocupada p. su dueño . . . Yd . . . 0

o. Avda. Yd . . . Yd . . . 5

o. Avda. Yd . . . Yd . . . 5

o. Avda. Yd . . . Yd . . . 5

3. A. Carlos Ponce . . . del emp. n.º 3 . . . 4

o. Avda. Yd . . . Yd . . . 5

o. Avda. Yd . . . Yd . . . 5

o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
o. Aves. 40	1
40 A. Puro d' ^{Fr} ^{Co} Nav. Noruega. de Compo. n. 140.	40
o. Aves. 40	1
50. 9 ^a Gerudi. Sepero. del Compo. n. 5.	2

6. Z
7. Z
8. Z
9.
10.
11. Z. 9
12. Z. 6
13.
14.
15.
16.

6. Z. D. Ygnacio Acosta . . . del Emped: n° 6 . . . 3

7. Z. D. Leonarda Cavallero . . . del Emped: n° 7 . . . 3

8. Z. D. Ph. M^a Serrada . . . Corram^o . . . 3

9. D. Ph. Julio Alvarez . . . de Aguiar: n° 30 . . . 2

10. D. Ph. . . . n° 30 . . . 2

11. Z. D. Josefa Florencia . . . del Emped: n° 10 . . . 2

12. Z. Comu^{to} de la M^u . . . de Cuba # . . . 3

13. D. M^{ra} Gonzalez . . . de Comp: n° 117 . . . 2

14. D. Josefa Gomez . . . del Emped: n° 14 . . . 2

15. D. Pelic Rodriguez . . . del emp: n° 15 . . . 2

16. D. Teresa Sicler . . . Corram^o . . . 2

17. L. D. Santiago de Torres . . . del emp. n.º 17 . . . 3

18. D.ª de la Cruz de Amar . . . Comiam . . . 2

19. D.ª Antonia Villegas . . . del emp. n.º 19 . . . 2

20. D.ª San Francisco . . . del emp. n.º 61 . . . 2

21. L. D. San Ruiz . . . del emp. n.º 21 . . . 2

22. D.ª Beltran . . . del emp. n.º 22 . . . 2

23. D.ª Carlos Sanchez . . . del emp. n.º 67 . . . 2

24. D.ª Juana de Lima . . . del emp. n.º 24 . . . 2

25. D.ª de Pina . . . del emp. n.º 64 . . . 2

26. D.ª Lucia Martí . . . de Comport. n.º 59 . . . 2

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

62

27	D. Gabriel Palomino	de Lamp. n. 27	2
28	Juan Pames	de Allegari. n. 18	2
29	Margarita Garcia	Empedrado. n. 29	2
30	Comb ^{to} del ¹⁰⁰ Domingo	de Ornylli	2
31	a y me de la hora	del vol. n. 25	2
	a. m.	Ym	14
32	D. Josef Medina	a Pica. n. 36	2
33	P. Jose Zamora	en ¹⁰⁰ Domingo	2
34	Geronimo Almeida	Pen. Rey n. 18 Empedrado. n. 34	2
35	D. Antonio Bernal	del Emped. n. 35	2
36	D. Antonio Oduardo	Aguacate. n. 100	2

304

37.	D. Sebastián de Tuxta	Empedrado nº 38	2
38.	D. Antonio Vico	Extrem	2
39.	Domingo Ramos	Empedrado nº 39	2
40.	D. Andrés Alvarez	Emped. nº 40	2
41.	Fran ^{co} Sánchez	de Villegas nº 38	2
42.	Encarnación Rodríguez	Emped. nº 42	2
43.	Guarí de Milicias Blancas	Emped. nº 43	2
44.	D. de Pardo	Emped. nº 44	2
45.	D. Antonio Palomino	de Aguiar. nº 42	2
46.	D.	D. nº 42	2

47.			
48.			
49.			
50.			
51.			
52.			
53.			
54.			
55.			
56.			

47. *D. Juan Taxares* *Orizaba* #112 2
2 aver. id. 1
2 aver. id. 1
 48. *Juan Taxares* *Orizaba* #113 2

49. *D. Juan Taxares* *Orizaba* #114 2

50. *D. Petronila Sicler* *Orizaba* 3

51. *D. Juana Garcia* *Amagá* #114 2

52. *D. Petrona Castellon* *de Merced* #112 2

53. *D. Isabel Ramirez* *de Villegas* #118 2

54. *D. Paula Sanchez* *Emped.* #114 2

55. *D. Juan Taxares* *Orizaba* #114 2

56. *D. Fernando Guerra* *Emped.* #116 3

66. 7. 99 Carlos Sanchez Comped #67 3

67. 4. 10 id #67 4

o. Av. a. 10 id #67 4

o. Av. a. 10 id #67 4

o. Av. a. 10 id #67 4

o. Av. a. 10 id #67 4

o. Av. a. 10 id #67 4

o. Av. a. 10 id #67 4

68. 2. 99 Los Ameneros Amarg #65 3

69. id #65 2

70. 5. 10 id #65 2

2

2

2

3

3

2

2

2

2

75. D. Margarita Yuaraca. Emped. n. 71. 2.

76. D. Luis Penabaz. Empedrado n. 72. 3.

77. D. Apolonia Villegas. Empedrado n. 73. 2.

78. D. Catalina Vargas. de Compañ. n. 74. 2.

79. D. Juana del Rey. Corram. n. 75. 2.

80. D. D. Luis Cuallero. de oficios. n. 76. 3.

81. D. D. Santiago Godey. de Compañ. n. 77. 3.

82. D. D. Joa. de Arriola. 3.

83. D. D. Ma. Ign. de Justis. Empedrado n. 78. 3.

84. D. Gabriel Palomino. Limp. n. 79. 2.

85. D. D. n. 80. 2.

86. D. D. n. 81. 2.

81. A. ...

82. A. ...

83. A. ...

84. A. ...

85. A. ...

86. A. ...

1. 18

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

11.

12.

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

P

Can

2/2

2/2

an

Total

81. d. de la casa de ...
82. d. de la casa de ...
Premun de era Calle.

Casas de Alto	7	28
yd. de Laguarda	18	56
yd. bajas	57	154
mes	27	27
	<hr/>	
Total de Casas, y r.	103	223 ⁶ / ₁₀₀

[Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly a title or header.]

[A list of entries, each consisting of a number followed by a name and a dotted line.]

22
21
20
19
18

222 *[Handwritten text to the right of the underlined number]*



PATRIMONIO
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR
DE LA HABANA



berlin-brandenburgische
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Esta versión digital ha sido realizada por la **Dirección de Patrimonio Documental** de la **Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana** con fines de investigación no comerciales, como parte del proyecto de colaboración internacional con la **Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften**.

Proyecto Humboldt Digital

Iniciativa de capacitación en Humanidades Digitales (La Habana – Berlín).

En este proyecto participan además las siguientes instituciones cubanas:

- Archivo Nacional de la República de Cuba (ARNAC),
- Biblioteca Nacional de Cuba “José Martí” (BNCJM),
- Universidad de La Habana (UH) e
- Instituto de Literatura y Lingüística “José Antonio Portuondo Valdor” (ILL).

El Proyecto Humboldt Digital se fundó en 2019 y está financiado por el Ministerio Federal de Relaciones Exteriores de la República Federal de Alemania, la Fundación Fritz Thyssen y la Fundación Gerda Henkel.



Perfil institucional en Facebook

Patrimonio Documental
Oficina del Historiador

nota legal