

N.º 20.

---

Calle de los Cuarteles a Santelmo.

1700

GOBIERNO SUPERIOR CIVIL

!

G.

*De*

*... ..*

*Indice*

*de la Ca*

*q. tiene*

*Apont*

*Blan*

*Boho*

*Cott*

Indice Ordenado por los Apellidos de los Dueños de las fincas  
de la Calle de los Cuarteles a Santelmo, en que se demuestra el n.<sup>o</sup>  
q. tienen las q. estos poseen, y reales dep. q. <sup>ta e</sup> deben pagar cada mes.

A

R. dep. <sup>ta</sup>

Aponte, <sup>a</sup> D. Fran <sup>ca</sup> ..... 2. 0. .... 4

B.

Blanco, <sup>a</sup> D. M. <sup>a</sup> de los Ang. <sup>s</sup> ..... 6. .... 3

Bohorgues, <sup>n</sup> D. Jose ..... 1. .... 2

C.

Cotilla, <sup>n</sup> D. Jose ..... 1. .... 3

<sup>a</sup>  
Cordano, D. Nicolasa ..... 13 ..... 2.

11

E.

Eduardo, D. Toré ..... 4 ..... 2.

F.

Fabre, D. Juan ..... 11 ..... 2.

Forte, D. Luisa ..... 12 ..... 2.

Florenxia, Jose Ygn<sup>o</sup> ..... 16 ..... 2.

Figueroa, D. Ant<sup>a</sup> ..... 27 ..... 2.

23

Falg

Gore  
Gato,  
C

Milo

Osa

11  
2. Falguera, <sup>a</sup> M<sup>a</sup> Josefa ..... 29 ..... 20.  
2.

G  
Gordillo, <sup>Cn</sup> D. Ramon ..... 4 ..... 2  
2. Gato, <sup>a</sup> D. Deborey ..... 18 ..... 2.  
C

M.  
2. Milor, Ana ~~Manen~~ ..... 8 ..... 2.

D.  
Ofaxill, <sup>n</sup> D. Ricard ..... 28. 0.0.0.0.0.0.0. ..... 11.  
40

P.

Palomino, <sup>n</sup> Gabriel ..... 14-17 ..... 4.

Perez, <sup>n</sup> Agustin ..... 20 ..... 2.

Padron, <sup>a</sup> Barbara ..... 26 ..... 2.

~~Palomino~~

Q.

Quezada, <sup>a</sup> Magdalena ..... 23 ..... 2.

Sanc

Sanc

Palve

Vera

Vazqu

Lepo

S.

Sanchez, D.<sup>n</sup> Carlos ..... 24-22 ..... 4.

Sanchez, D.<sup>a</sup> Antonia ..... 24-25 ..... 4.

V.

Valverde, D.<sup>n</sup> Pedro ..... 3 ..... 2.

Vera, D.<sup>a</sup> Bern.<sup>da</sup> Alvar.<sup>s</sup> ..... 5 ..... 3.

Vazquez, D.<sup>n</sup> Jose M.<sup>a</sup> ..... 10 ..... 3.

Z.

Zepeda, D.<sup>n</sup> Fran.<sup>co</sup> ..... 2 ..... 2.

<sup>No</sup> Zequeira, D. Juan

15-19

4



*[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and bleed-through.]*

*[Vertical handwritten text along the right edge of the page, possibly a margin note or a page number.]*

Tabla de los ...

12	...	...	...
13	...	...	...
14	...	...	...
15	...	...	...
16	...	...	...
17	...	...	...
18	...	...	...
19	...	...	...
20	...	...	...
21	...	...	...
22	...	...	...
23	...	...	...
24	...	...	...
25	...	...	...
26	...	...	...
27	...	...	...
28	...	...	...
29	...	...	...
30	...	...	...

1	...	...
2	...	...
3	...	...
4	...	...
5	...	...
6	...	...
7	...	...
8	...	...
9	...	...
10	...	...

Calle de los Guano a N. Felmo.

N.º de casa. Sus dueños. Sus habitaciones. A dep. al mes.

1.	T. D. José Corilla	de Cuba: n.º 49	3
2.	T. D. Juan Aponse	a N. Felmo: n.º 2	3
3.	D. Pedro Valverde	del Valle: n.º 45	2
4.	{ D. José Eduardo D. Ramon Gordillo	{ a N. Felmo: n.º 4 Aguaate n.º 30	{ 2 1
5.	T. D. M.ª Alvarez de Vera	a N. Felmo: n.º 5	3
6.	T. D. M.ª de los Anz. Blanco	a N. Felmo: n.º 6	3
7.	D. José Bohorquez	del Tejadillo: n.º 7	3
8.	Ana del Carm.ª Milon	a N. Felmo: n.º 8	2
9.	D. Juan Teperio	del vol: n.º 100	2
10.	T. D. José M.ª Varguer	a N. Felmo: n.º 10	2

11	D Juan Tabre	Atand. n.º 5...	2	23
12	D Luisa Fonte	de Cuba: n.º 338	2	24
13	D Nicolara Cordero	de Felmo: n.º 13	2	25
14	D Gabriel Salomino	de Lamp: n.º 27	2	26
15	D Juan Segueira	del Arand: n.º 9	2	27
16	D Jose Ign. Florencia	del Camp: n.º 71	2	28, A
17	D Gab. Salomino	de Lamp: n.º 27	2	o. Arand
18	D Mone Goro	de Orreylli: n.º 121	2	o. Arand
19	D Juan Segueira	del Arand: n.º 9	2	o. Arand
20	D Ag.º Perez	del obispo: n.º 145	2	o. Arand
21	D Carlos Sanchez	del Camp: n.º 67	2	o. Arand
22	D	n.º 67	2	o. Arand

23 D<sup>a</sup> Magdalena Gueraida de Penapob. n<sup>o</sup> 24 2

24 D<sup>a</sup> Ant<sup>a</sup> Sanchez de Aguilar. n<sup>o</sup> 22 2

25 D<sup>a</sup> D<sup>a</sup> n<sup>o</sup> 22 2

26 D<sup>a</sup> Barb<sup>a</sup> Padron de Penapob. n<sup>o</sup> 23 2

27 D<sup>a</sup> Ant<sup>a</sup> Figueroa de Oxeylli. n<sup>o</sup> 24 2

28 A. D<sup>h</sup> Ricardo Ojarril. de Felmo. n<sup>o</sup> 28 4

o. Aver. D<sup>a</sup> D<sup>a</sup> 1

o. Aver. D<sup>a</sup> D<sup>a</sup> 1

o. Aver. D<sup>a</sup> D<sup>a</sup> 1

o. Aver. D<sup>a</sup> D<sup>a</sup> 1

o. Aver. D<sup>a</sup> D<sup>a</sup> 1

21	Arce	20	Yo	1
22	Arce	20	Yo	4
23	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
24	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
25	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
26	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
27	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
28	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
29	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
30	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
31	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
32	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
33	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
34	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
35	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
36	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
37	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
38	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
39	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2
40	Ma. Ines Palquera	20	Yo	2

Ca  
 Y  
 P  
 A

Resumen.

	<u>N.º de Casas.</u>	<u>X</u>	<u>Perce. tan R. g. imp.</u>
Casas de Alto .....	1 .....		4.
Yam de Laguan .....	5 .....		18.
Yam Bassas .....	23 .....		46.
Aseorias .....	7 .....		7
Total .....	36	X	72.

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Faint, illegible handwriting]*



Resumen de una Calle.

		r.
Casas de Lagunas	..... 1	..... 3
Ydem bajas	..... 34	..... 68
Alcortia	..... 1	..... 4
	36	72
Total de Casas, y reales		72 r.

Summa de sum. Colles.

24.

Summa de sum. Colles. ....

Summa de sum. Colles. ....

Summa de sum. Colles. ....

Summa de sum. Colles. ....  
Summa de sum. Colles. ....  
Summa de sum. Colles. ....



PATRIMONIO  
DOCUMENTAL

OFICINA DEL HISTORIADOR  
DE LA HABANA



berlin-brandenburgische  
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Esta versión digital ha sido realizada por la **Dirección de Patrimonio Documental** de la **Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana** con fines de investigación no comerciales, como parte del proyecto de colaboración internacional con la **Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften**.

### Proyecto Humboldt Digital

Iniciativa de capacitación en Humanidades Digitales (La Habana – Berlín).

En este proyecto participan además las siguientes instituciones cubanas:

- Archivo Nacional de la República de Cuba (ARNAC),
- Biblioteca Nacional de Cuba “José Martí” (BNCJM),
- Universidad de La Habana (UH) e
- Instituto de Literatura y Lingüística “José Antonio Portuondo Valdor” (ILL).

El Proyecto Humboldt Digital se fundó en 2019 y está financiado por el Ministerio Federal de Relaciones Exteriores de la República Federal de Alemania, la Fundación Fritz Thyssen y la Fundación Gerda Henkel.



Perfil institucional en Facebook

Patrimonio Documental  
Oficina del Historiador

nota legal